



## HERVE BRAMI

### CONTACT

06 62 02 01 91

[brami.herve@gmail.com](mailto:brami.herve@gmail.com)

[www.hervebrami.fr](http://www.hervebrami.fr)

### AGENCE ARTISTIQUE

ARC EN CIEL

Cédric POURCHER

06 07 78 93 91

[cedricpourcher@agencearcenciel.com](mailto:cedricpourcher@agencearcenciel.com)

Membre permanent du Comité de lecture EMERGENCE (Pictanovo)

Membre de la SAFIR

### LANGUES

Anglais (courant)

Italien (notions)

## REALISATEUR

### EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

#### Réalisateur de films de fiction – de 2010 à ce jour

**TF1** « *Ils s'aiment... enfin presque* » 2x52' – Carson Prod  
« *RIS Police Scientifique* » - 10x52' – TF1 prod  
« *Demain nous appartient* » - 10x26' – Telsète

**France 2** « *La crèche des hommes* » - Unitaire 90' – Merlin Production

« *Nina* » saison 2,3,4 – 10x52' – Barjac Production

« *Chérif* » saison 2 – 2x52' – Making Prod

« *La dame de Monsoreau* » - 2x90' (époque 16<sup>es</sup>.) – Réal 2<sup>e</sup> éq - Telfrance

**France 3** « *Commissaire Magellan* » - 90' – JLA Production

« *Mongeville* » - 90' – Son et Lumière

« *Plus belle la vie* » - 25x26' – réal des extérieurs – Telfrance Série

#### Réalisateur de films courts / pub / clip / captation

« *Le réveil de Merlin* » - Captation du spectacle musical de Gwenaëlle Roussel

« *Domus* » (4x3'20) – Series Mania Institute (dans le cadre de la formation Tremplin)

« *Les semaines de Lucide* » (10x5') – Barjac Production – Série Club

« *Le romantique* » (6'20) – film promotionnel pour l'O.T. de Saint Omer – FF Prod

« *Le chat et la souris* » (5'40) - film promotionnel pour l'OT de Saint Omer – FF Prod

« *Merlin* » (4'24) – Clip musical – Artiste : Gwenaëlle Roussel - Carabox

« *Papier Glacé* » (8') – Court métrage – Gd Prix du Public de Lanton 2007 – Offshore

« *lel.le.s* » (18') – Court métrage - Imacore

« *La famille Grenelle* » (2x5') - Pilote série courte – Diola Production

#### Réalisateur de films institutionnels dont :

« *Hôpital d'Héfast* » (3') – Film de recrutement pour l'Hôpital – Prod : FF Prod

« *Opération CETACE* » (20') Docu industriel pour la DGA – Prod : ECPA-D

« *EDF, de 1946 à nos jours* » (26') – Docu d'archives - Education Nationale – Diola

#### Auteur Scénariste :

« *Le faiseur d'or* », bible série – co-écriture avec Paul Bourillon - *en recherche prod*

« *La grand-mère aux loups* », Adaptation du roman éponyme - bible série - co-écriture avec l'auteure Elisabeth Bourgois – *en recherche prod*

« *Un pour tous, chacun pour soi* » - Bible série - *en recherche prod*

« *lel.le.s* » (18') – Court métrage réalisé avec les étudiants BTS Audio (Lille)

« *Le romantique* » (6'20) et « *Le chat et la souris* » (5'40), fictions promotionnelles pour l'Office du Tourisme du Pays de St-Omer – FF Productions

« *La famille Grenelle* » - 2x5' – Pilote Programme court - Diola Production

« *Papier Glacé* » - 9' – Court métrage - Production Offshore

#### Formation - Enseignement

◇ SERIES MANIA INSTITUTE (Lille) – Intervenant Réalisateur

◇ EICAR (Paris) – Enseignant en Direction d'Acteurs

◇ IMACORE (Lille) - Intervenant extérieur en BTS Audiovisuel

◇ MASTERCLASS pour acteurs à Lille, Paris avec les organismes « Demain on réplique », « Tout pour jouer », « jeu et caméra », « Collectif w.i.p. », « Ateliers Etincelles »

#### Apparitions en tant qu'acteur :

« *La cible* », un long métrage de P. COURRÈGE – Rôle d'un marin ivre

« *JC comme Jésus-Christ* », un long métrage de J. ZACCAÏ – Rôle d'un prof de math

« *Le Grand Patron* », téléfilm de Dominique LADOGÉ (2x90') – Rôle d'un interne

« *Magazine touristique de St Omer 2018* » - Rôle de Sherlock Holmes